

Mittwoch 04.11.2015 Tür 20 Uhr. Start 21 Uhr. AUSVERKAUFT!

The Mole pJ-SET maybe tomorrow records

Woran denkst du, wenn du *La Di Da Di* liest? An Doug E, Freshs und Slick Ricks Rap-Wegbe deichen Titels aus 1985? An die Hook von J.C. Lodges cheezy 1991er Hit "Why (Does You Hurt So Much?)"? An den schrecklichen Plastiknon von Steve Aoki? Oder doch schon an merikanische Band Battles und ihr ebenso betiteltes, neues, drittes Album? Letztgenannte edenfalls gemeint. Live rechnen wir mit akkuratem, druckvollen und vertrackten Schlagzei eitens John Stanier samt seiner extrahoch-gehängten Crash Cymbal, mit guietschenden S us Ian Williams Keyboard und guengelnd-gespielter Gitarre von Dave Konopka.

Donnerstag 05.11.2015 Tür 20 Uhr. Start 21 Uhr.

Julia Holter LIVE domino Lucrecia Dalt LIVE other people

Balzer & Hossbach DJ-SET

wei Jahre nach dem von Kritikern hochgelobten Album *Loud Citv Song* veröffentlichte Ju inde September ihr viertes Studioalbum. Have You In My Wilderness ist nicht nur ihre bi rugänglichste Platte, es ist auch das erste Album, für dessen Texte die in Los Angeles lebe Künstlerin keinen Literatur-Paten bemüht hat, sondern ausschließlich aus ihrem eigenen Erf ungsschatz, ihrer eigenen Erlebniswelt Inspiration bezieht. Eine Vielfalt akustischer und elel nischer Instrumente finden Gebrauch auf dem Nachfolger zu Loud City Song, Ekstasis (2

Freitag 06.11.2015 Start 24 Uhr ...get perionized!

## Margaret Dygas Markus Nikolai Sammy Dee Zip

Auch wenn sich Perlon programmatisch immer treu bleiben, gibt es die Gründerformation ni nehr) allzu oft gemeinsam zu hören. Umso schöner, dass heute Nacht mit Markus Nikolai nicht uur derienige, der für die allererste Katalognummer des Labels verantwortlich war, sondern mit auch diejenigen dabei sind, die das ganze Projekt 1997 überhaupt zum Rollen gebracht habi likolai und Zip haben schon Anfang der Neunziger zusammen in der gar nicht mal so unerfolgeichen EBM/Industrial-Band Bigod 20 gespielt, mit dem späteren Perlon-Grafikdesigner C Rehberger gründeten sie etwas später das Trio Pile. Doch nie klang Nikolai so gut wie bei seinen auf Perlon veröffentlichten Solo-Platten, hier sei vor allem das tolle House-Album Back von 20 ienannt. Produktionstechnisch ist es zwar in den vergangenen Jahren ruhig um ihn geworden. ( Optiker Nikolai führt nicht nur einen eigenen Brillenladen in Frankfurt, sondern entwirft auch eig Brillen-Kollektionen. Die Leidenschaft für die Musik ist iedoch geblieben.

Mano le Tough permanent vacation Mike Servito the bunker new york The Drifter maeve

Samstag 07.11.2015 Start 24 Uhr

Berghain — AB SONNTAG 19 UHR

**SNAX** UNITED – pervy party, men only, play safe!

dresscode: sportswear & sneaker

Boris ostgut ton Dax J monnom black Gerald van der Hint meat market

Jennifer Cardini correspondant nd baumecker ostgut ton Wrecked nvc

Samstag 07.11.2015 Start 24 Uhr Finest Klubnacht (SEPARATER EINGANG)

Ben Klock ostgut ton Blind Observatory i/v Grain fatcat

Flexonaut kompakt lan Pooley pooled music Kölsch kompakt Michael Mayer kompakt

um alliährlichen FC Snax United gibt es wieder einen Sport-Themenpark mit zwei Dancefloors

und einer Menge socks & cocks. Strikter Dresscode, men only!

Nach einer kurzen Pause wird das Berghain ab 19 Uhr wieder für alle geöffnet, neben Ben Kloc und Blind Observatory spielt auch erstmals der FatCat-Künstler Grain, der für die funky perkussive Seite des britischen Labels steht.

Während das Berghain heute bis zum frühen Sonntagabend als Spielwiese für die Jungs reservier ist. läuft die Panorama Bar wie gewohnt von Samstagnacht bis Montagmorgen. Hier liegt de okus auf dem Kölner Label Kompakt mit Michael Mayer, Kölsch und Flexonaut – ergänzt unt anderem durch den ebenfalls Pop-affinen Iren Mano le Tough, der Ende Oktober sein drittes Album rails veröffentlichte – und das schon mal ganz hervorragend seine neu gefundene Sensibilität im Jmaana mit der eigenen Stimme offenbart.

Dienstag 10.11.2015 Tür 20 Uhr. Start 21 Uhr

Oneohtrix Point Never LIVE warn

Pan Daiiing Live noisekölln

Schon einmal eine freundliche Vorwarnung für Fnilentiker: Daniel Lonatin alias Oneohtrix Poi Never kehrt in unseren gemütlichen Konzertrahmen unter der Woche zurück. Besucher seines Auftritts im Oktober 2013 (bzw. 2010), werden bestätigen, dass bei seinen aufwendigen Live-Visuals n Kollaboration mit dem Künstler Nate Boyce) mit hektischem Flackern, grellen Farben und Strobo rechnen ist. Natürlich spiegeln die Bilder auch stets die komplexe Rhythmik von seiner Mu nd man darf damit rechnen dass der New Yorker auch auf seinem Mitte November erschei ienden Album *Garden Of Delete* wieder alle von Acid über Industrial bis New Age referenzierender Klangflächen zuerst auf links dreht, um sie dann vertikal zu spiegeln und schlussendlich zu brechen. Als Support mit dabei: Pan Daijing mit schönem Industrial Noise Techno aus Shanghai – bitte auch den Gehörschutz nicht vergessen

Mittwoch 11.11.2015 Tür 20 Uhr. Start 21 Uhr

Purity Ring LIVE last gang/4ad

Empress Of LIVE terrible/xl recordings

emlich genau drei Jahre nach ihrer Initiierung im Rahmen der Konzertreihe Certain People berrißen wir Purity Ring zum zweiten Mal im Berghain: Seit 2012 haben Corin Roddick und Megan ames mehr als bewiesen, wie nachhaltig ihr Dreampop-Electronica-Entwurf ist – auf unzähligen onzertbühnen, aber auch mit ihrem neuen, zweiten Album Another Eternity.

Donnerstag 12.11.2015 Tür 19 Uhr. Start 20 Uhr.

ecoder, eine Band für aktuelle Musik, ist Hamburgs jüngste und unberechenbarste Formation für ktuelle Musik. Neben fünf Uraufführungen stehen Auszüge aus Jagoda Szmytkas Musiktheate OST auf dem Programm, das im September beim Warschauer Herbst uraufgeführt wurde.

reitag 13.11.2015 Start 24 Uhr Leisure System × Finest Friday

A Made Up Sound a made up sound

Barker & Baumecker ostgut ton Lone r&s Randomer l.i.e.s.

ama Bar - Finest Friday

Ashley Beedle back to the world Lakuti uzuri Stump Valley uzuri Tama Sumo ostqut ton

eisure System kommt nach ihrer großen 25er-Veranstaltung im Juli dieses Mal nicht weniger eeindruckend zurück. Themenschwerpunkt der Nacht ist das Hardcore Continuum, also die vo em Journalisten Simon Reynolds so benannte ästhetische Kontinuität von frühem UK Garagi che, basslastige Musik. Mit Shut Up & Dance gibt es heute Nacht die Breakbeat-Pioniere F nd illegalen Bayes die britische Partyszene aufmischten. Ihre frühen Produktionen gelten als die ersten Raye-Tracks mit Breakbeats, das ganze Genre Jungle wäre ohne sie nicht denkbar gewesen ind selbst bei jüngeren Künstlern wie Lone oder Randomer gibt es Spuren und Wiederhall von Shut Un & Dance' Werk zu entdecken. Ebenfalls eine britische Musik-Legende haben Lakuti un Tama zu ihrer Party in der Panorama Bar geladen: Der original rude boy Ashley Beedle arbeitet sei drei Jahrzehnten extrem umtriebig an den Schnittstellen von Soul. Funk und House – ob als Solo-Artist. DJ. Radiomoderator. Partyveranstalter oder als ehemaliges Mitglied der populären House ruppe X-Press 2. Live gibt es außerdem Cola & Jimmu zu sehen, hinter dem niemand anderes als

nlands ewiger Exzentriker Jimmy Tenor und die amerikanische Sängerin Nicole Willis stecken.

Samstan 14.11.2015 Start 24 Uhr Kluhnacht

Adam Bever Alan Fitzpatrick Joel Mull

Juan Sanchez Luigi Madonna Sam Paganini

Soichi Terada LIVE rush hour Antal rush hour Hunee rush hour Leon Vynehall 3024 Nick Hönnner ostgut ton Oskar Offermann white Paramida love on the rocks Rvan Elliott ostgut ton ur jährlichen Berghain-Übernahme von Drumcode gibt es neben der Kerncrew um Adam Be

oel Mull und Alan Fitzpatrick auch D.Js. die bisher noch nie bei uns gespielt haben – wie de iederländer Juan Sanchez und der Italiener Luigi Madonna. Fans von basslastigem, hypnotisc groom-Technosound werden wieder voll auf ihre Kosten kommen. Drumcode bleibt eben D de. In der Panorama Bar wird heute ein Blick zurück auf die Musik des Japaners Soichi Te vorfen. Mit seinem Label Far Fast Recording hat er die gesamten 90er Jahre an fernöstlich ssionen auf westlichen Deephouse gearbeitet, seine so filigranen wie beseelten Tracks wi turday Love Sunday" wurden erst kürzlich auf der Compilation Sounds From The Far East wiezugänglich gemacht. Erschienen ist das Album bei den verdienstvollen Archivaren von Ru our dessen Betreiber Antal heute ebenfalls spielen wird. Zusammengestellt wurde Sounds Fr ne Far East übrigens von Hunee – der natürlich auch nicht fehlen darf.

Edward white Jaures die orakel

Levon Vincent novel sound Oliver Hafenbauer die orakel

reitag 20.11.2015 Start 24 Uhr Die Orakel

rakel ist das kleine, feine Plattenlabel von Oliver Hafenbauer, Resident-DJ und musikalis stermind der Offenbacher Qualitätsadresse Robert Johnson. Zu dieser Finest Friday-Na mmt er unter anderem mit seinem Künstler Jaures, der dem Labelkatalog mit "Tsoyberbarg" u lence" zwei wunderbar verschrobene House-Platten mit psychedelischer Note hinzufügen kon Der Berliner Edward war zwar in der Vergangenheit vor allem als Künstler des sich demnächs den Ruhestand verabschiedenden Labels White unterwegs, da er aber gerade zwei fantastisch smische Versionen von zwei alten Tracks der Krautrocker Harmonia für Die Orakel produziert hat t er hier – auch ohne seinen D.I-Partner Oskar Offermann – alles andere als fehl am Platz. I

erter im Bund? Levon Vincent, der uns hoffentlich zeigt, wo Barthel den Funk holt.

amstag 21.11.2015 Start 24 Uhr Klubnacht

Stanislav Tolkachev LIVE semantica

Adriana Lonez modularz Answer Code Request ostgut ton Daze lobster theremin Developer modularz DVS1 hush Etapp Kyle prologue Oscar Mulero warm up

Baikal maeve Gerd Janson running back Job Jobse life and death Martyn 3024 Massimiliano Pagliara lari Monika Kruse terminal m Soundstream soundstream

er Ukrainer Stanislav Tolkachev veröffentlicht zwar seit zehn Jahren regelmäßig Musik, so rich kannt wurde er aber erst im vergangenen Jahr – und zwar als sich DJs wie Nina Kraviz, Surgeon futter: seine an klassischen Jeff-Mills-Sci-Fi-Techno angelehnten Tracks sind mal atonal und ythmisch, dann schießen sie wieder straight forward ins giftige Säurebad. Auch seine auf 2" zu findenden Ambienttracks sind mehr als eine Fingerübung und aut gemeinter Boni sind gespannt, wie er seine anspruchsvollen Klangwelten in ein kompaktes Live-Set übersetzt lit der in Barcelona lebenden kolumbianischen D.I Adriana Lopez. Oscar Mulero und L.A.s Devel er kommen außerdem drei befreundete D.Is. deren Musikgeschichte und Labelyeröffentlichung ng miteinander verwoben sind. In der Panorama Bar gibt es mit Gerd. Job und Massi drei D e sich wirklich perfekt ergänzen – wie man auch schon bei sporadischen b2b-Sets der beid tgenannten erleben konnte.

Dienstag 24.11.2015 Tür 20 Uhr. Start 21 Uhr.

Karl Bartos LIVE bureau b

Karl Bartos war 'der Zweite von links' im klassischen Line-up von Kraftwerk. In seinem Stud entstanden viele der Ursprungsideen für die stilbildenden Rhythmen und zeitlosen Melodien, di die Band aus Düsseldorf auf den Olymp der Popmusik führte. 1990 verließ Bartos die Band und konzentrierte sich auf seine eigene Musik. Für *Off The Becord* öffnete er 2013 erstmalig sein Archiv: Hunderte von Tonhändern. Notenblättern und digitale Speichermedien hat er wiederentdeckt und analysiert. Aus den spannendsten musikalischen Fundstücken entstanden innerhalb von zwei ahren zwölf neue Songs - Eisenkristallmusik, Vocoder-Sprech, Roboter-Sounds, Digital Glitch echno Pop. Elektronik-Avantgarde, Futurismus, Fasziniert von der Interaktion zwischen Bild und Ton arbeitet Bartos immer auch mit dem Medium Film – zu sehen erneut während *Off The Record* 

im Berghain, Keine Techniknostalgie in 3-D, sondern LiveCinema: 90 Minuten Musik und Film.

Freitag 27.11.2015 Start 24 Uhr Finest Friday

The Golden Filter LIVE optimo musi Albrecht Wassersleben uncanny valley

Avalon Emerson spring theory Shaun J. Wright classic

The Golden Filter ist ein New Yorker Flectronic Pon-Projekt, bestehend aus der Sängerin Penelon Frances und dem Produzenten Stephen Hindman, beide machen seit 2008 zusammen Mus

Auch wenn sie Saint Etienne und Pink Floyd als ihre größten Einflüsse bezeichnen, klingen ihr ongs doch extrem zeitgemäß und sie können in diesem Jahr nicht umsonst bereits auf zwei eleases auf Optimo Music blicken. Am 30. April gaben sie ihre Premiere bei uns im Lab, heute Nacht dann ein Wiederhören im größeren Rahmen. Auch aus den Staaten – allerdings aus Sa rancisco – kommt Avalon Emerson. Neben ihrem Job als Software-Entwicklerin hat sie sich einen auten Ruf als Resident-DJ auf Partys der Icee Hot Crew erspielt. Dazu Shaun J. Wright un Dresdens finest Albrecht Wassersleben.

Samstag 28.11.2015 Start 24 Uhr Klubnacht

Blawan ternesc DJ Pete hard wax Fiedel mmm Function ostgut ton

Luke Hess deeplabs Marcel Dettmann ostgut ton Rolando r3 Steffi ostgut ton norama Bar – Mojuha

Aera Live aleph music Convextion Live matrix

Chez Damier prescription Goldwill aurum music John Dalv one track Matt 'Jam' Lamont solo music Oracy mojuba Redshape present Virginia ostgut ton

Kim Rapatti gehört neben Mika Vainio und dem Label Sähkö zur Speerspitze finnischen Minim echnos der frühen 90er Jahre. Unter seinen Projektnamen Mono Junk und Melody Boy 2000 reröffentlichte er wegweisende Platten wie "Monotone Fantastique" (das gerade glücklicherweise neu aufgelegt wurde), auf seinem eigenen Label DUM gab es clublastigere Variationen von Basic hannels Dub Techno-Matrix zu hören. Seit kurzem veröffentlicht er wieder auf Skudge oder dem eanimierten DUM Label. Musik, die den eisigen, lichtarmen Winter Finnlands perfekt einfängt – nd damit natürlich auch wie gemacht für unsere heutige Klubnacht. In die Panorama Bar läc racy bzw. Don Williams zu einer Nacht mit seinem Label Mojuba und Künstlern, die eine ähnliche ensibilität für deenen House und Techno teilen. Chez Damier! Convextion! Redshape! Nuff said

**NOVEMBER 2015** Mittwoch 04.11.2015 Tür 20 Uhr. Start 21 Uhr.

Battles LIVE The Mole DJ-SET

Donnerstag 05.11.2015 Tür 20 Uhr. Start 21 Uhr Julia Holter Live Lucrecia Dalt Live Balzer & Hossbach D.L.SET

Freitag 06.11.2015 Start 24 Uhr ...get perionize Margaret Dygas Markus Nikolai Sammy Dee Z

Samstan 07.11.2015 Start 24 Uhr FC SNAX UNITED Boris Dax J Gerald van der Hint Jennifer Cardini nd baumecker Wrecked

Samstag 07.11.2015 Start 24 Uhr Finest Kluhnacht (SEPARATER FINGANG) AB SONNTAG 19 UHR Ben Klock Blind Observatory Grain

Flexonaut Ian Pooley Kölsch Michael Mayer Mano le Tough Mike Servito The Drifter

Dienstag 10.11.2015 Tür 20 Uhr. Start 21 Uhr

Oneohtrix Point Never LIVE Mittwoch 11.11.2015 Tür 20 Uhr. Start 21 Uh

Purity Ring Live Empress Of Live Donnerstag 12.11.2015 Tür 19 Uhr. Start 20 Uhr

Freitag 13.11.2015 Tür 21. Start 24 Uhr Leisure System × Finest Friday Shut Un & Dance LIVE

A Made Up Sound Barker & Baumecker Lone Randomer > Cola & Jimmu Live Ashlev Beedle Lakuti Stump Vallev Tama Sumo

Samstan 14.11.2015 Start 24 Uhr Klubnach!

Adam Beyer Alan Fitzpatrick Joel Mul Juan Sanchez Luigi Madonna Sam Paganini

Soichi Terada Live Antal Hunee Leon Vynehall Nick Höppner Oskar Offermann Paramida Rvan Elliott

Freitag 20.11.2015 Start 24 Uhr Die Orakel Edward Jaures Levon Vincent Oliver Hafenhaue

Samstag 21.11.2015 Start 24 Uhr Kluhnacht Stanislay Tolkachev Live Adriana Lopez Answer Code Request

Daze Developer DVS1 Etapp Kyle Oscar Mulero Baikal Gerd Janson Job Jobse Martyn

Massimiliano Pagliara Monika Kruse Soundstrean Dienstag 24.11.2015 Tür 20 Uhr. Start 21 Uhr

Karl Bartos LIVE Freitag 27.11.2015 Start 24 Uhr Finest Friday

The Golden Filter LIVE Albrecht Wassersleben Avalon Emerson Shaun J. Wright

Samstag 28.11.2015 Start 24 Uhr Klubnacht Mono Junk LIVE Blawan D.I Pete Fiedel Function

Luke Hess Marcel Dettmann Rolando Steffi

Aera LIVE Convextion LIVE Chez Damier Goldwill John Daly Matt 'Jam' Lamont Oracy Redshape Virginia

Ella Privorozki



Am Wriezener Bahnho

WWW.BERGHAIN.BERLII