WIDERSTAND
BERGHAIN
panoramabar
BAULE

Leisure Class
von Stefan Gloppe

Die Pioniere machen sich Alles zu Allem, aufbauend auf ihre eigenen Ideen, Visionen und Ideologien. Dabei, ihrer Zeit weit voraus, erfinden sie Dinge, die sich erst viel später durchsetzen, oder sie scheitern kläglich. Ein Experiment, das sich gleich zwei Pionieren des Techno-Underground zur Aufgabe gemacht hat, ist das Projekt Leisure Class. Hinter dem Projekt verbergen sich Ralf Dorn (Ex-Sensor) und Ralf Schmitz (Ex-Dave Clarke Kommando, Kopfmann Elektrolit). Gemeinsam arbeiten sie an einem Sound, der sich nicht von Mainstream-Techno, Dub-Techno oder Minimal Techno einfangen lassen kann, wenn man sich die Produktionen dieses Duos anhört. Es ist eine Mischung aus Techno, Dub, Hip Hop und Jazz, wenn man es denn unbedingt einordnen will. Es ist eine Musik, die nicht von Marketing-Strategien und Trends bestimmt wird, sondern eigentlich nur sich selbst und ihren Erschaffern ist. Die Produktionen dieses Duos sind Ausdruck ihrer Lebensweise, ihrer Ideen und ihrer Ideologien. Es ist eine Musik, die nicht die Ansprüche der Clubbesucher bedient, sondern eine Musik, die sich selbst genügt. Es ist eine Musik, die sich nicht von Marketing-Strategien und Trends bestimmen lassen kann, wenn man sich die Produktionen dieses Duos anhört